



شهيدة إلى بيت محمد (ص)

اسم القصة: شهيدة آل بيت محمد (ص) إعداد :أمل طنانة مراجعة وتصحيح: نضال علي رسوم: سعيد عبد الساتر إخراج وتنفيذ: محمد الناصري الناشر: مؤسسة الأعلمي

الطبعة الأولى ١٤٢٦هـ – ٢٠٠٥م جميع الحقوق محفوظة ومسجّلة للناشر

يحظر نسخ أو تصوير أو ترجمة أو إعادة التنضيد بشكل كامل أو جزئي أو تسجيله على أشرطة كاسيت أو إدخاله على الكمبيوتر أو برمجته على إسطوانات ضوئية إلا بموافقة خطية من الناشر

Published by Aalami Est Beirut Airport Road Tel:01/4504526 Fax:01/450427 P.O.Box.7120

مؤسسة الأعلمي للمطبوعات بيروت - طريق المطار - قرب سنتر زعرور هاتف: ١٠/٤٥٠٤٢٦ - فاكس:٧١٢٠ صندوق بريد: ٧١٢٠

www.alaalami.com E-mail:alaalami@yahoo.com

سلسلة السيرة الفاطمية(ع)



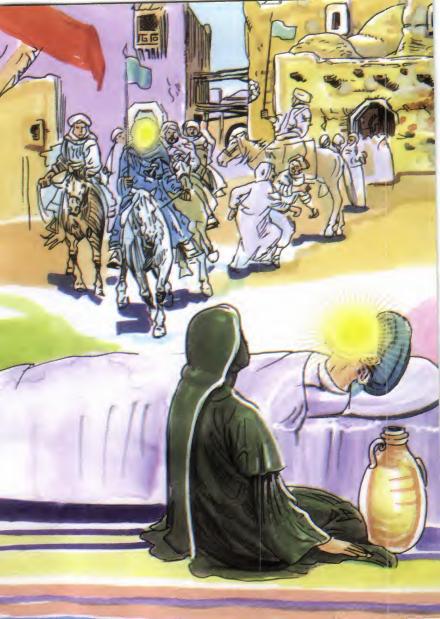
Corresponding to the second se



راحتِ الذّكرياتُ تنهالُ على قلبِ البتولِ(ع) بالأسى والمرارةِ، وهي ترى أباها النبيَّ (ص) على فراشِ آلامِهِ، يُعاني ما يعانيهِ من مخاوف لا تفتأ تعذّبُه في رحيلهِ إلى الفِردوسِ الأبديِّ، بقلقٍ لا يهدأهُ لما سيحلُّ بحبيبةِ قلبهِ وقرّةِ عينهِ، الّتي ينتظرُ حاسِدوها يومَ رحيلِ النّبيِّ (ص) ليوجّهوا نحوَها سهامَ الحقدِ والحسدِ.

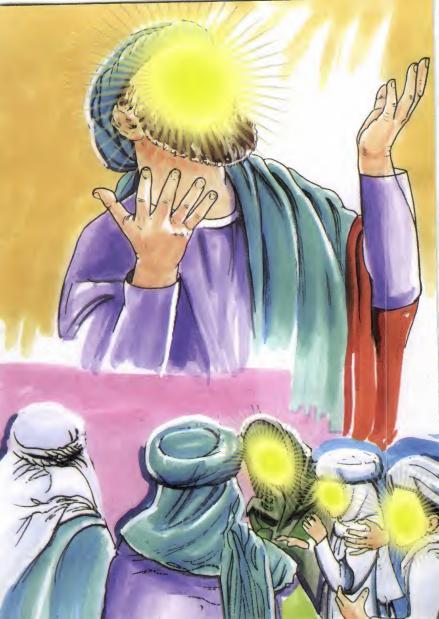
لقد تذكّرَتْ كلَّ أيّامِ العزِّ الّتي ظلَّلَتْ عمرَها في كنفِ أبيها خاتم الأنبياءِ والمرسلينَ. تذكّرتْ يومَ فتحَ جيشُ محمّدِ (ص) مكّة، ودخل النّاسُ في دينِ اللهِ أفواجاً، فوقفَتْ بينَ يديِ اللهِ سبحانَهُ تسبّحُهُ وتحمدُهُ على نعمتِهِ العظيمةِ.

وتذكّرتْ زوجَها حاملَ ألويةِ محمّدِ (ص) متقدّماً جيوشَهُ ليفتَحَ الله سبحانَهُ على يديهِ وتذكّرتْ جراحَهُ الّتي لم يكنْ يشفيهِ من آلامِها، إلاّ رؤيتُهُ دولةَ الإسلامِ في عزٍ وسؤدَدٍ، ودولةَ الكُفرِ في ذلّ وتقهقُر.



وتذكّرتْ أُمُّها خديجةَ (ع)، وهي تبذلُ في سبيلِ اللهِ كلُّ ما تملِكُ من مالٍ ومن راحةٍ، صابرةً محتسبةً، حامدةً شاكرةً الله على كلِّ ما آتاها من

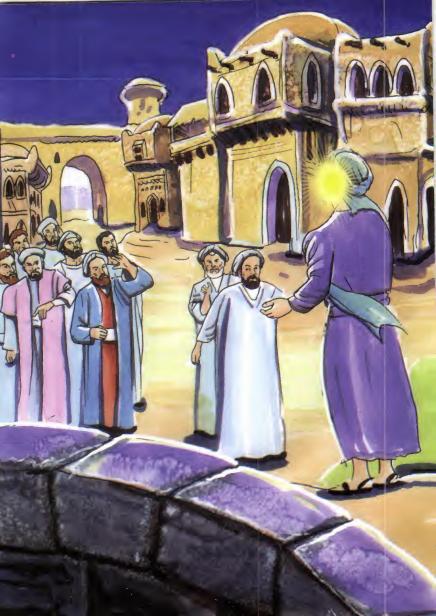
وتذكَّرَتْ ما اختَصَّها الله سبحانَهُ بِه من كرامةٍ وعلوِّ، إذ دعاها النّبيُّ (ص) معَ زوجِها عليِّ (ع)، وولديها الحسن والحسين(ع) يوماً، فأخذَ كساءً مذكيًّا، وجلَّلهُمْ بهِ.وفي ذلكَ الموقفِ المباركِ أخـذُ بطرفي الكسـاءِ، وأومـي بيـدِهِ اليمني إلى السّماءِ، وقال: "اللّهُمّ، إنَّ هؤُلاءِ أهلَ بيتي، وخاصَّتي وحامَّتي. لحمُهُم لحمي ، ودمُهُم دمي، يؤلمُني ما يؤلِمُهُم، ويُحرِجُني ما يُحرِجُهُم، أنا حربٌ لمَنْ حارَبَهُمْ، وسِلْمٌ لمَنْ سالَمَهُم، وعدوٌّ لمَـنْ عاداهُم، ومُحِبُّ لمنْ أحبَّهُم، إنَّهُم منَّى وأنا منهُم، فاجعَلْ صلواتِكَ وبركاتِكَ ورَحمَتَكَ وغُفرانَكَ ورضوانَكَ عليَّ وعليهم، وأذهبْ عنهُمُ الرِّجسَ وطهّرْهُم تطهيراً".



نعم، وما زالتِ الزّهراءُ(ع) تذكُرُ وكيفَ لها أن تْنسى_ أنَّ الله سـبحانَهُ قالَ:" يا ملائكتي ويا سكَّانَ ســماواتي! إنّــي ما خلَقْتُ ســماءً مبنيّــةً، ولا أرضاً مدحِيّةً، ولا قمَراً مُنيراً، ولا شمساً مضيئةً، ولا فَلَكاً يدورُ، ولا بَحْراً يجري، ولا فُلْكاً تَسْري إلاّ في مَحَبّةِ هؤلاءِ الخمسةِ الَّذينَ هُمْ تَحْتَ الكِساءِ.".

ثُمَّ أَرْسَلَ جبرائيلَ(ع) بالوحي إلى النّبيِّ (ص)، حاملاً إليهِ آيةَ التّطهيرِ، فقرَأها النّبيُّ (ص) عليهِم: (إنّما يريدُ الله ليذهِبَ عنكُمُ الرّجسَ أَهِلَ البيتِ ويطهِّرَكُمْ تطهيرا) مِن دونِ أن يأذنَ لغيرِهِم بأنْ يشاركَهُم في ذلكَ الموقفِ المقدّسِ، بأمرِ منَ اللهِ سبحانَهُ.

لم تكن هذه الصور سوى رذاذٍ من الماء، وقد لفظَتْها أموامج المحيطِ الكبيرِ منَ الذَّكرياتِ. وها هيَ الآنَ تتساءَلُ في سـرِّها: بعدَ كلِّ هذا، كيفَ يمكنُ لهـؤلاءِ النّاس أنْ يُؤذوا بنـتَ النّبيِّ (ص)، وهُم على عِلْم بما لها مِنْ كرامةٍ عنــدَ ربِّها، وما لها مِنْ قرابةٍ من سُيِّدِ الأنبياءِ والمرسلينَ(ص)؟



في الواقع ما كانَ هم بنتِ النّبيّ (ص) في تلكَ الأوقاتِ العصيبةِ سوى أنْ تطمئِنَّ إلى صِحّةِ أبيها، بَعْدَ أَنْ حَرَّقَتْ آلامُهُ فُؤادَها، وَجَرَّعَتْها خَوْفاً وَأسى مَريرَيْن.

فالنّاسُ يظنّونَ أنَّ مرضَ النّبيِّ (ص) ليسَ إلاّ انتكاسـةً صحّيةً عابرةً، ولنْ يلبثَ أن يستعيدَ قِواهُ بعدَ أنْ يأخُذَ قِسطاً منَ الرّاحةِ والهُدوءِ.

بعد ال ياحد فسط من الراحة والهدوء. ولكن، هيهات. إنَّ في قلبِ البتولِ(ع) شُعوراً مختلفاً عمّا يظنّونَ. هو شعورٌ يشعِلُ نارَ الهلَع في صدرِها كُلَّما تذكّرت حجّة الوداع، وما قالهُ النّبيُّ (ص) للنّاسِ فيها:" لعلّي لا ألقاكم بعدَ عامي هذا.".

ليسَ هذا فحسب، بلْ إنّهُ راحَ يجمَعُ أصحابَهُ، ويوصيهِمْ بآلِ بيتِهِ، ويقولُ: ". . ألا وإنّي مخلّفٌ فيكُم كتابَ اللهِ _ عزّ وجلّ _ وعترتي أهل بيتي. ". إنّ الزّه_راءَ(ع) تفهَمُ معنى كلّ هذا، فيا لقلبها الرّقيقِ كم ستمرُ عليهِ محنٌ وهمومٌ!



لم يكُنْ في إمْكَانِ الزّهراءِ(ع) أن تتركَ أباها لحظةً واحدةً، فقدِ اشتدَّ مرضُهُ، وازدادَتْ آلامُهُ. إنَّها قُرْبَ سريرهِ، تشمُّهُ وتصيحُ:" وا كَرْبي بِكَ يا أبتاهُ. . وا كَرْبي لكَرْبِكَ يا أَبَتاهُ.".

أُمَّا النّبيُّ (ص)، فَراحَ ينظُرُ إليها بعطفٍ وحنانٍ، وفي عينيهِ نظرةُ وَداع العازم على الرَّحيلِ عنْ هذهِ الدُّنيا وما فيها.

فتسمَعُ صَوتَهُ الضَّعيفَ، يقولُ لها: " لا كَرْبَ على أبيكِ بعدَ اليوم.".وراحَ يوصيها بالصّبرِ والتّقوى، ثمَّ دعا النّبيُّ (ص) عليّاً، والحسنَ والحسينَ (ع)، وقالَ لمن في بيتِهِ: "أخرُجوا عتى.". وقالَ لأمِّ سَلَمَةَ: "كونى على الباب فلا يقرَبهُ أحدٌ. ".

تُكمَّ قالَ لعليِّ (ع): "أَدْنُ منّى". فدَنا منهُ ،فأخذَ بيدِ فاطمـةً (ع) فوضعَها على صدرهِ طويـلًا، وأخذُ بيدِ عليِّ بيدِهِ الأخـرى، ومـا أن همَّ رسـولُ اللهِ(ص) بالكلام حتى غلَبَهُ البُكاءُ، ولم يقُلْ شيئاً، فكيفَ حالُ الزّهراءِ (ع)؟؟.



بكتِ البتولُ (ع)، وبكى على والحسنُ والحسينُ (ع)، وقالَتْ عليها السلامُ، ودموعُها تَبَلُّلُ حُرُوفَهَا بِالأُسْتِي وَاللُّوعَةِ:"يَا رَسُولُ اللهِ! قَد قطَّعْتَ قلبي، وأحرقْتَ كبدي لبُكائِكَ يا سيِّدَ النّبيّينَ من الأوّلينَ والآخرينَ، ويا أمينَ ربّهٍ ورسولِهِ، ويا حبيبَهُ ونبيَّهُ، مَنْ لِولَدي بعدَكَ؟ وَلذُلِّ ينزلُ بي بعدَكَ؟ مَنْ لِعَليِّ أخيكَ وَناصِر الدَّين؟ مَنْ لِوَحْيَ اللهِ وأمرِهِ؟".

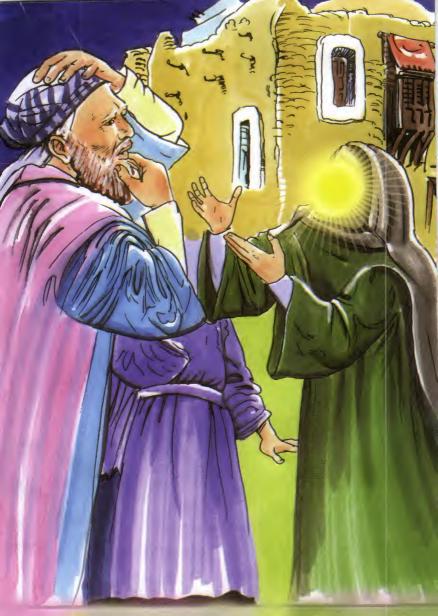
ثُمَّ اَزِدادَ بُكاؤُها، وانحَنَتْ على وَجْهِ النّبيِّ (ص) تَقَبِّلُهُ، وكذلكَ فعلَ الإمامُ عليٌّ (ع)، وابناهُ الحسنُ والحسينُ(ع)، فرفعَ النّبيُّ (ص)رأسَـهُ إليهم، ويدُ فاطمةَ (ع) في يدِهِ، فوضَعَها في يَدِ عليِّ (ع)،وقالَ لــهُ:" يا أبا الحســن! وديعــهُ اللهِ، ووديعَهُ رســولِهِ محمّدٍ عندَكَ، فاحفَ ظِ الله واحفَظني فيها، وإنّكَ لفاعل هذا.".

وقال(ص):" يا عليُّ هذهِ -واللهِ- سيِّدةُ نساءِ أهل الجنّةِ مـنَ الأوّلينَ والآخريـنَ، هذه ووالله ح مريم الكبرى.".



الزّهراءِ(ع) وعلى عليٌّ(ع) والحسنينِ(ع) مُرّةً وقاسيةً، والنّبيُّ (ص) واضعٌ رأسَـهُ على صدر عليِّ (ع)، وقد ضمَّ البتول (ع) إلى صدرِهِ ودموعُـهُ تنهمـرُ على وجهِـهِ الشّـريفِ ولحيتِهِ المبارَكةِ بغزارةٍ. أمّا الحسنُ والحسينُ (ع) فقد راحا يقبّلانِ قدمي جدِّهِما النّبيِّ (ص) وهما يَبْكِيانِ بحرقةٍ وبُعدَ وقتٍ قصيرِ أسـلَمَ النّبــيُّ (ص) الرّوحَ إلى بارئِها، وأعْلَنَ الإمامُ عليٌّ (ع) وفاتَـهُ منادياً في القوم: "أعظمَ الله أجورَكُم في نبيِّكُم، فقد قبضَهُ الله إليه. ". فارتفعَ البكاءُ والنّحيبُ بينَ النّاس، وانهمَـرَتِ الفَاجعـةُ مَطـراً ابتلَّتْ بـهِ كلِّ أرجاءِ الأرض بالدّمع والأسي. وراحتِ البتَولُ (ع) بقلبها المفطور، تصوعُ من آلامِها ما أسعفَتْها بهِ اللَّغةُ، وأعانَتها عليْه البلاغِةُ و الكلماتُ.

مرّتْ ساعةُ فارقَ فيها النّبيُّ (ص) الحياةَ على



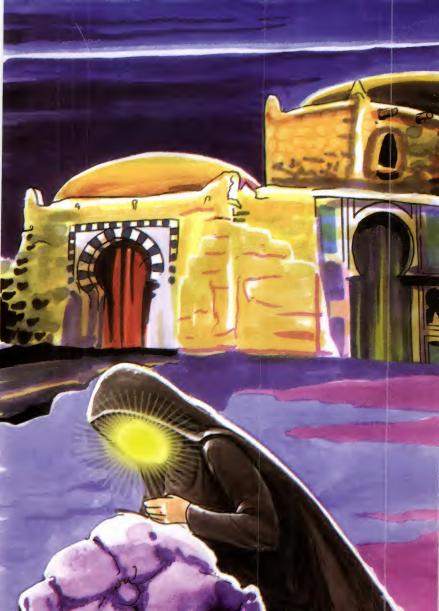
وَبَكَتِ النّساءُ بألم، وهُنَّ يسمَعْنَ الزّهراءَ (ع) تقولُ: "يا أبتاهُ مِنْ ربِّهِ ما أدناهُ! وا أبتاهُ جنّةُ الفردوسِ مأواهُ! وا أبتاهُ إلى جبرائيلَ ننعاهُ! وا أبتاهُ أجابَ ربّاً دعاهُ!".

واهتم الإمامُ عليٌ (ع) بتغسيلِ النّبيِّ (ص) وتحنيطِهِ وتكفينِهِ والصّلاةِ عليهِ، فيما راحتِ الزّهراءُ (ع) تصلّي مع أوّلِ مَنْ صلّى، ولم تتوقّفْ عنِ البُكاءِ لحظةً واحدةً.

أمّا حزنُها الّذي لم يُعرَفْ لهُ في الزّمانِ مثيلٌ، فقد أبكى أقسى الحجارةِ، وراحتْ تردّدُ: " إنّا للهِ وإنّا إليهِ راجعونَ. ".

ثم قَالَتْ لأنسِ بنِ مالكِ بعدَ أن عادَ النَّاسُ من دفنِ النّبيِّ (ص): "أطابَتْ نُفوسُكُم أن تحثوا على رسولِ اللهِ التّرابَ؟".

وظلَّتْ عليها السّلامُ بعدَ ذلكَ سبعةَ أيّامِ لا تهدأُ ولا تستكينُ، والحزنُ يعتصِرُ فؤادَها، وهي تحاولُ جاهدةً أن تتجلَّد وتصبرَ.



وفي اليوم الثّامنِ بعدَ رحيلِ النّبيِّ (ص)، فاض الحزنُ في قلبِ البتولِ (ع)، وعجِزَتْ عنْ مغالبةِ أساها، فخرجَتْ بينَ النّساءِ تبكي، وتندُبُ أباها النّبيَّ (ص)، وهي تصيحُ: "وا أبتاهُ! وا صفيّاهُ! وا محمّداهُ! وا أبا القاسماهُ! وا ربيعَ الأراملِ واليتامي! مَنْ للقِبلةِ والمُصلّى؟ ومَنْ لابنتِكَ الوالهةِ الثّكلي؟".

وراحَتِ البتولُ (ع) تحتُ الخطى نحوَ قبرِ أبيها النّبيِّ (ص)، وما أن رنَتْ إلى الحُجرةِ ووقعَ بَصرُها على المئذنةِ حتى أُغميَ عليها، فأسرعتِ النّسوةُ إليها يُسعفْنَها بالماءِ حتى استردّتْ وعيَها، وعادَتْ إلى بكائِها من جديدٍ.

هكذا كانتِ الزّهراءُ(ع) لا ترى مِنْ حولِها إلاّ ما يحملُ إليها ذكرى تنهشُ قلبَها، وتُدمي فؤادَها...



حتى ولداها الحسنُ والحسينُ عليهما السّلامُ؛ فما كانَ بصرُها يقعُ عليهما حتّى تنهالَ عليها الفاجعةُ بالدّمع والأسبى والذّكري، فتقولُ لهُما: " أينَ أبوكُما الَّذي كانَ يُكرمُكُما ويحمِلُكُما مَرَّةً بعدَ مرّةٍ؟ أينَ أبوكُما الّذي كانَ أشدَّ النّاس شفقةً عليكُما، فلا يدَعُكُما تمشيانِ على الأرض، لا أراهُ يفتَـحُ هذا البـابَ أبـدأً، ولا يحمِلُكُما على عاتِقِهِ، كما لم يزلْ يفعلُ بكما؟!". يا لهولِ الأتيام التّاليةِ لفقدِ النّبيّ (ص) على قلب الزّهراءِ (ع)، إذ إنّها سألتْ بلالاً (رضي الله عنهُ) مؤذَّنَ الرّسولِ (ص) أن يُقيمَ الأذانَ، فانطلَقَ نحوَ المسجِدِ وقالَ:" الله أكبرُ الله أكبـرُ.". فتذكّرتِ البتولُ(ع) النّبيّ (ص)، وأجهشَتْ بالبُكاءِ. وأكملَ بلالٌ الأذانَ حتى بلغَ قولَهُ: " أَشْهَدُ أَنَّ محمّداً رسولُ اللهِ .".حينها شهَقتِ الزّهراءُ عليها السّلام، وسقطَتْ مُغمىً عليها.



ولقد سألتِ الإمامَ عليّاً (ع) أن يأتيها بالقميص الذي غسل النبيّ (ص) فيه يومَ وفاتِه، قائلةً له: "أرنى القميصَ.".

فَكَانَتْ تشُــشُهُ، وكلَّما شمّتْهُ غشيَ عليها، ما دعا الإمامَ (ع) إلى إخفائهِ عنها.

لَم ينته حزنُ فاطمة (ع) أبداً بعدَ وفاةِ النّبيّ (ص)، حتى تضايق أهلُ المدينةِ من كثرةِ بكائها، فبنى الإمامُ عليّ (ع) بيتاً لها في البقيع، كي تذهب البتولُ (ع) إليه كلّما غلبتُها دمعتُها فتبكي أباها الرّسول (ص) قدرَ ما شاءَتْ. وقد عرَفَ النّاسُ ذلكَ البيتَ وسمّوهُ بيتَ الأحزانِ.

البيت وسمّوه بيت الاحزابِ.
وما كانتِ الأحداث المتلاحقة بعد ذلك إلاّ لتزيدَ الزّهراء(ع) أسى ولوعةً. فلم يكدِ النّبيُّ (صُ) يُدوارى الثّرى، حتى أعلنَتِ الخلافة لأبي بكرِ بنِ أبي قُحافة!

لم تصدّقِ الزّهراءُ(ع) كيفَ فعلَ المسلمُونَ ذلكَ بعدَ أن سمعوا النّبيّ (ص) يوصي صراحةً لأخيهِ وابنِ عمّهِ زوج البتولِ (ع) الإمام عليّ بن أبي طالبٍ (ع)!



أمّا الإمامُ أبو الحسن(ع) فقالَ لمن سألَهُ عن موقفِــهِ في ذلكَ اليوم قولاً أذهــلَ النّاسَ، وأضرَمَ أحزانَهُم من جديدٍ! قالَ الإمامُ (ع): "أفَكُنْتُ أَدَّعُ رســولَ اللهِ في بَيْتِهِ مســجّـئَ. . بلا غُســل. . ولا تكفينٍ... وأخرجُ أنازِعُ القومَ الخلافةُ؟". نعم، لقدِ اجتمعَ القومُ في سقيفةِ بني ساعدةً، ونصّبوا خليفةً، فيما الخليفةُ الشّــرعيُّ الّذي نصَّ النّبيُّ (ص) بخلافتِهِ كما أمَرهُ الله، يقومُ بواجبِهِ في تجهيزِ النّبيّ(ص) وتشييعِهِ إلى مثواهُ الأخير! وهلِ انتهى ظُلمُ القوم لآلِ بيتِ النّبيِّ (ص) عندَ هذا الحدِّ؟ لا! لقــد أرادَ أبو بكرِ أن يُرغِمَ الإمامَ (ع) على مُبايعَتِهِ، وأرسَلَ إلى بيتِ بنتِ النّبيِّ (ص) الّتي لم يتوقّفْ دمعُها ، ولم تهدأ آهاتُها، أرسـلَ عُمَرَ بنَ الخطَّابِ ومعَهُ رهطٌ منَ النَّاسِ يطلُبُ منهُ أن يبايعَ أبا بكرٍ، وإلاَّ أحرقَ بيتَهُ على مَنْ فيها



وكانَـتِ البتـولُ(ع) تحملُ جنيناً في شـهرهِ السّادس، فلمّا هجَمَ القومُ على بيتِ الإمام (ع) كي يُخرِجوهُ إلى المبايعةِ، وقفتِ البتولَ (ع) خلفَ البابِ فعصروها بهِ عصرةً شديدةً . إنَّها تعلمُ أنَّ الإمامَ (ع) قادرٌ على أن يُشعلَ حرباً للوصـول إلىحقِّهِ، ولكنَّها تعلَمُ أيضاً أنَّهُ لن يقبَلَ بأن تُثارَ فتنةٌ بينَ المسلمينَ يُمكِنُ أن تُزهَقَ فيهـا أرواحُ النّاس، وتتهـدّدُ بها وحدةُ المسلمينَ. ولم يكتفِ أولئكَ الحاقدونَ بنَزْع الخلافةِ من أصحابِها، بل إنَّهُم قاموا بسَلبِ البتولِ(ع) أرضاً أعطاها لها النّبيُّ (ص) ، بعدَ أن أمرَهُ الله سبحانَهُ بذلك في القرآنِ بقولِهِ: (وآتِ ذا القُربي حقّهُ) وكانت تلكَ الأرضُ من فيْء النّبيّ (ص)، فأرسل أبو بكر من انتزَعَ تلكَ الأرضَ من وكيل البتولِ(ع).



وأسقطتِ الزّهراءُ (ع) جنينَها، وراحَتْ تئنُّ مَا أَلُم الفظيعِ الّذي لم تنتهِ فصولُهُ في ذلكَ السوم! ولكن كيف كانَ موقفُها (ع) إزاءَ ما ألحقَ بهِا أولئكَ القومُ من ظلم وجورٍ؟ كانتظرُ كلَّ لحظةٍ تجدُ لذيها فيها القوة على النّهوض، لتُطالبَ فيها لدَيها فيها القوّة على النّهوض، لتُطالبَ فيها

بحقِّها وحقِّ آلِ بيتِ النّبيِّ (ص). حتّى إنّها دخلَتْ مسجدَ النّبيِّ (ص) وخطبَت فَيهِ خُطبةً جلَتْ فيها كلَّ الحقائقَ، ولكنَّهُم أبوا أن يعيدوا لها حقًّا، فاعتلَّت صحَّتُها ومرضَتْ وغادَرتِ الدُّنيا مظلومةً مقهورةً، وأولادُها أطفالٌ صغارٌ، بعدَ أن أوصتِ الإمامَ عليّاً (ع) بأن يدفنَها ليلاً لا نهاراً، وسـرّاً لا جهاراً، وأن لا يُعلِمَ أحداً بمكانِ قبرِها، ولا يُشهِدَ جنازَتَها أحداً ممّن ظلَمَها. فكانت أوّل شهيدة من آلِ بيتِ محمّد (ص)، فالسّلامُ عليكِ يا بنتَ النّبيّ (ص) يا صدّيقة، وعلى أبيكِ وبعلكِ وبنيكِ يومَ وُلِدتِ، ويومَ مِتّ، ويومَ مُتّب ويومَ مُتّب.

